

Construire son PORTFOLIO

- **Durée : 2 jours à 3 jours**
- **Temps de travail personnel entre les séances**
- **En présentiel ou à distance**
- **Pré-requis : Justifier de réalisations graphiques - Maîtrise des bases de logiciels de création - InDesign Illustrator ou Photoshop**
- **Objectifs : Construire son portfolio pour pouvoir se vendre en tant que graphiste, chargé de projet, etc...**

Jour 1

CONTENU

QUE METTRE DANS SON PORTFOLIO ?

1- Faire des choix. Savoir trier ses réalisations graphiques.

Quels critères ?

- Cible
- Projet professionnel
- Projets personnels
- Qualité graphique
- Étendue dans le temps
- Harmonie globale

2- Formaliser

Book physique ou Portfolio en ligne ?

Recueillir les images de ses réalisations.

Quels fichiers ? Quelle résolution ? Jpgs - Captures d'écrans - PDFS - Photos des justificatifs print

ATELIER : Faire le tri dans ses réalisations graphiques en fonction de son projet professionnel > sa cible.

PRÉSENTATION

COMMENT PRÉSENTER SON PORTFOLIO ?

Jour 1

A- Numérique ou en-ligne

1- Définir son identité visuelle

- Logotype de sa marque

2- Définir son interface

- Mise en page > Maquettes sur Adobe InDesign ou Illustrator
- Système de présentation des réalisations - Menu - Quel site pour un Portfolio en-ligne
- Typographie

Jour 2

3- Arborescence

- Page d'accueil
- Page par client
- Galerie déclinaisons de supports de communication

4- Écrire le contenu

Introduction - Page d'accueil > Se présenter. Qui suis-je ? Que puis-je pour vous ?

Pages réalisations > Informations sur le client - Légendes explicatives des réalisations

5- Présenter ses réalisations oralement > le discours, l'argumentation

ATELIER : S'inspirer de portfolios de graphistes

Création de l'interface

Création du déroulement (sur le logiciel de son choix : Adobe InDesign, Illustrator, Adobe Express, XD...)

Ecriture d'une page complète

B- Faire un book physique - en option

1- Recueillir les justificatifs print

2- Choisir l'objet > valise, book

3- Organiser > ordre, agencement

4- Présenter ses réalisations > le discours, l'argumentation

ATELIER : Organiser et présenter son portfolio physique