

PHOTOSHOP

Durée : 18 à 35 heures - 3 à 5 jours

Pré-requis : Connaissance de l'environnement PC ou Mac

Objectifs : Maîtriser les fonctions de Photoshop.
Savoir retoucher et manipuler une image - Créer des montages - Savoir préparer une image pour le Web ou pour l'impression.

Niveau 1 : les bases

Images matricielles - Images vectorielles

Prise en main

Présentation du logiciel - Menus - Palettes

Options d'outils - Navigation

Ouvrir une image - Redresser, recadrer, améliorer une image

Chromie - Réglages - Mise en couleur

Luminosité/contraste - Courbes - Niveaux - Teinte/saturation - Balance des couleurs

Modes colorimétriques RVB, CMJN, TSL, niveaux de gris.

Améliorer la luminosité et la couleur d'une image

Palettes - Nuanciers - Outil pinceaux - Formes - Pot de peinture - Dégradés

Créer une bannière web - Peindre sur une photo

Retouche

Outils de retouche - Outils correcteurs, tampon - Outils netteté, densité, goutte d'eau, éponge, doigt.

Retouche simple d'un portrait - Suppression des défauts d'une photo

Poids - Taille - Résolution - Formats

Quelle résolution d'image pour quelle destination ? (Web ou destination Print)

Reconnaissance de la résolution des images tout au long de la formation

Palette des calques

Création de calques - Ordre - Suppression - Affichage - Opacité

Modes de sélection

Quel outil de sélection pour quelle image ? Baguette magique - Sélection rapide - Lasso - Plume

Détourages simples

Filtres et effets

Galerie des filtres - Atténuations - Esthétiques - Pixelisations

Manipulation d'une image

Montage

Sélection - Amélioration de contour - Transformation - Modes de fusion - Incrustations

Réalisation d'un montage simple

Enregistrement - Exportation - Impression

Enregistrement de base - Format print - Format Web

Niveau 2 : Approfondissement

Objets vectoriels

Création - mise en couleur

Illustration avec objets vectoriels

Détourages avancés

Courbes de Bézier - Tracés

Mémorisation des sélections et des tracés

Amélioration de contour - Sélectionner et masquer

Détourer des cheveux

Palette des calques

Gestion des calques - Options de sélection de calque - Groupes - Modes de fusions - Calques de réglage

Styles de calques - Objet dynamique

Réalisation d'un photomontage complexe

Chromie - Réglages - Mise en couleur

Courbes et masques de fusion - Couches - Bichromie - Trichromie - Styles de calques - Dégradés

Bibliothèques CC

Améliorer la luminosité d'une image avec un masque de fusion

Montages avancés - Masques

Transformation - Perspective, inclinaison, déformation, symétrie - Incrustation

Modes de fusion - Incrustations

Utilisations avancées du masque de fusion

Réalisation d'un photomontage complexe

Retouche avancée

Outils de retouche avancés - Outils pièce - Tampon et masques - Contenu pris en compte.

Restaurer une vieille photo - Supprimer les défauts d'une image complexe

Echange avec les logiciels tiers

Importation - Exportation

Echange avec InDesign, Illustrator, Bridge, Acrobat, etc...

Automatisation

Scripts

Modifier et enregistrer des lots de documents en un clic.

Nos formations sont adaptées à votre projet.

Nous appliquons les exercices sur votre problématique.

PETIT ATELIER NUMÉRIQUE
Tél : 06 73 65 43 38
contact@petitateliernumerique.com
www.petitateliernumerique.com

Impasse de la Prébende
69210 SAINT-GERMAIN NUELLES

Déclaration d'activité enregistrée auprès
du préfet de région de Rhône-Alpes,
sous le n° 82 69 14043 69.